**Artur KAGANOVSKİY, keman**

***"Artur Kaganovskiy, eşsiz ve göze çarpar biçimde zengin sesi, harikulade müzisyenliği ve mükemmel yorumlarıyla dünya çapındaki seyirciyi büyüleyen, sayısız vesileyle Altın Çağ dönemindeki kemancılarla karşılaştırılan bir keman sanatçısıdır.******Artur Kaganovskiy, bizim neslin en büyük kemancılarından biridir. Keman çalışı, teknik virtüözlüğü, sıcak tonu ve müzikal zekâsı ile karakterizedir.” -James DePreist***

1986'da Moskova'da doğan Artur, üç yaşında keman çalmaya başladı ve ünlü Isaac Stern'in rehberliğiyle keman dünyasında öncü bir kişilik olarak hızla yer almaya başladı. Waldo de Mayo Uluslararası Keman Yarışması'nın birincisi ve saygın Fritz Kreisler, H. Gilbert ve Joseph Fuchs başarı ödüllerinin sahibi olan Kaganovskiy, Masao Kawasaki ile çalıştığı Juilliard Konservatuarı’ndan yüksek lisansla mezun oldu. Ek olarak, ustalık sınıfı dersleri aldı, Pinchas Zukerman, Grigory Kalinovsky, Zachar Bron, Joseph Silverstein ve Michael Tree ile birlikte Ottawa, Kanada’da çalıştı ve performanslar sergiledi.

Kaganovskiy Carnegie Hall’daki ilk sahneye çıkışını, 2007’de Stern Auditorium’da, David Gilbert’ın yönetimindeki New York Filarmoni’nin emekli üyeleriyle birlikte Elgar’ın Keman Konçertosu performansı ile yaptı. 2015-16 konser sezonunun önemli noktaları arasında Meksika, ABD, Romanya, Sırbistan, Ukrayna, İtalya ve İsveç'te verdiği performanslar yer almaktadır. Buna ek olarak Kaganovskiy, Şubat 2016'da Ukrayna Ulusal Senfoni ve Kiev Filarmoni Orkestrası ile Brahms ve Çaykovski Keman Konçertolarını ve Belgrad'daki Sava Centar'da Çaykovski Keman Konçertosu’nu icra etti ve kaydını yaptı. Aralık 2016’da Bilbao Puerto de Arte adına BOS Orquesta Sinfonica de Bilbao ile ilk sahneye çıkışını, Maestro James Newton Howard ile birlikte, Defiance ve The Village filmlerinden Howard'ın Keman ve Orkestra için iki Süitini icra ederek gerçekleştirdi. Kaganovskiy, solo kariyerinin yanı sıra keman sanatçısı olarak yer aldığı Kaganovskiy Duo'da hevesli bir oda müzisyenidir. Bay Kaganovskiy, Liana Isakhadze ve World Chamber Virtuosi ile birlikte Gürcistan'ın Batum kenti, Carnegie Hall'daki Zankel Hall ve İsviçre'deki Verbier Festivali'nde turneye çıkacak.

Övgüye değer bazı kayıtları arasında, Chelsea Senfoni ile birlikte icra ettiği, Grammy Ödülleri'nin ilk turunda aday gösterilen David Chesky'nin 3. Keman Konçertosu’nun yer aldığı Çıkış Albümü ile viyola'da Eszter Szilveszt Kaganovskiy'nin yer aldığı Kaganovskiy Duo'nun Duo Albümü yer almaktadır.

Kaganovskiy, Aralık 2014'te ilerleyen üç yıl boyunca altı albümü üreteceği Cantaur Records ile anlaşma imzaladı.

Kaganovskiy konserlerinde, 1730 Pietro Guarneri di Venezia yapımı " Rogge" kemanıyla çalmaktadır.